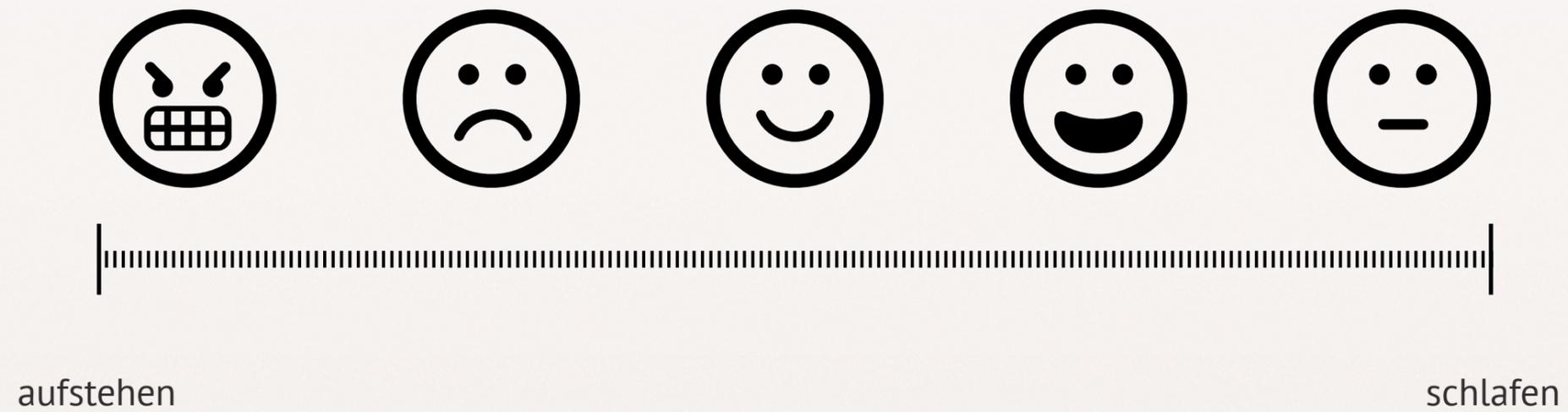


Zeitmaschinen - Grundlagenreferat



Ein Tag, ein Verlauf der Gefühle



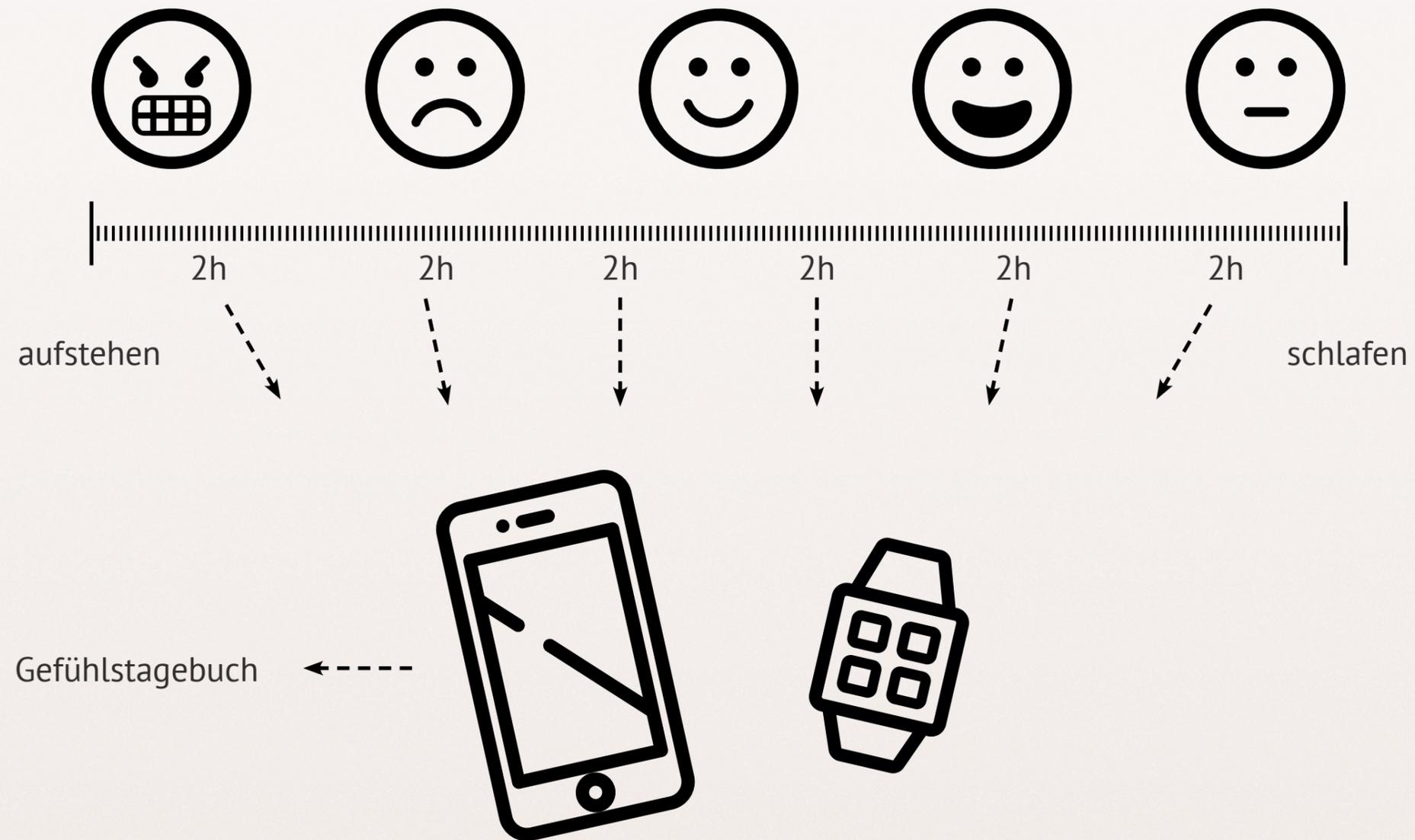
Tagebuchentwurf, der nicht das Erlebte festhält, sondern das **Gefühlte**

Nutzer speist seine Gefühle ein

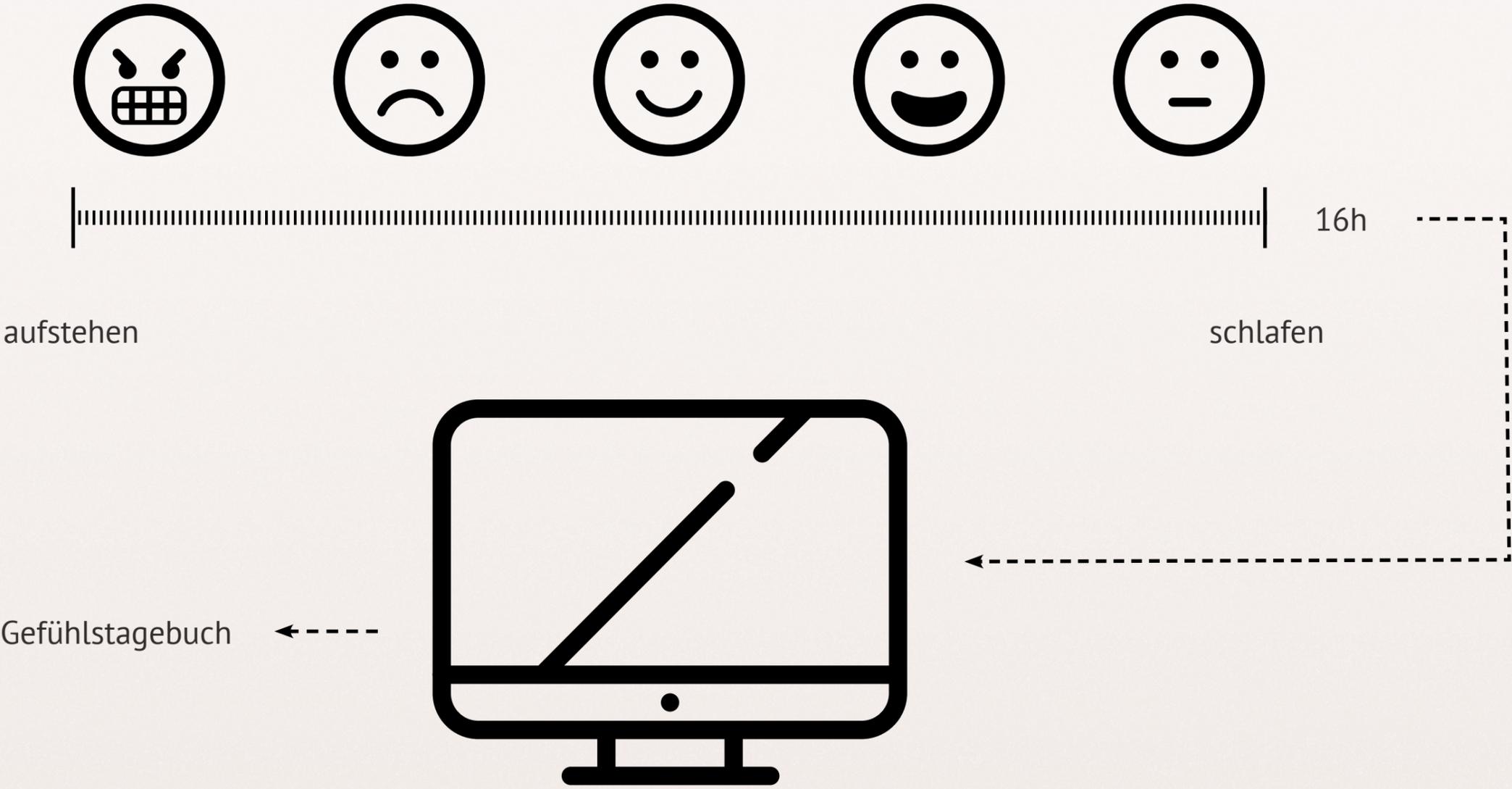
Visualisierung des Gefühlten entsteht am Tagesende

Optionales versenden an andere Personen: „Hineinfühlen“

Ein Tag in Intervallen



Ein Tag revue



Gefühle vermitteln, mit welchem Zeichensatz?



= Farbe + Form + Klang



= Farbe + Form + Klang



= Farbe + Form + Klang

Benutzer 1 empfand den Tag

Benutzer 2 empfindet nach

Eingabe

Ausgabe



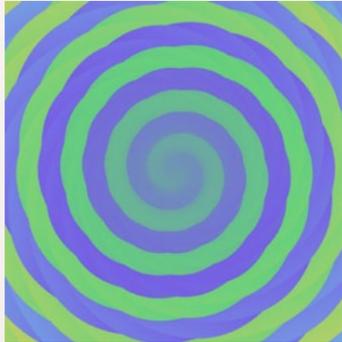
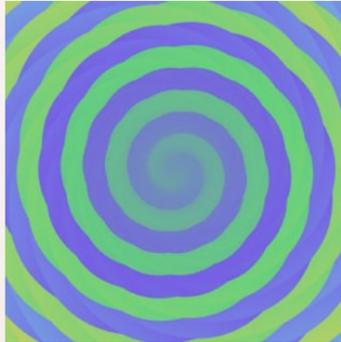
=

Farbe + Form + Klang

≠



=



≠



=

Farbe + Form + Klang

≠



Benutzer 1 empfand den Tag

Benutzer 2 empfindet nach

Eingabe

Meine Werte

Software konvertiert

Seine Werte

Ausgabe



=

Farbe + Form + Klang

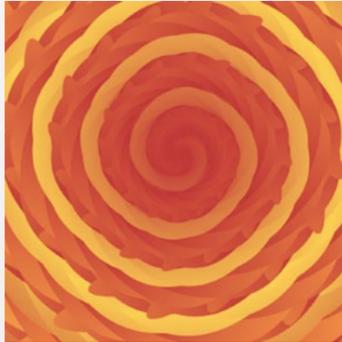


Farbe + Form + Klang

=



=



=



=

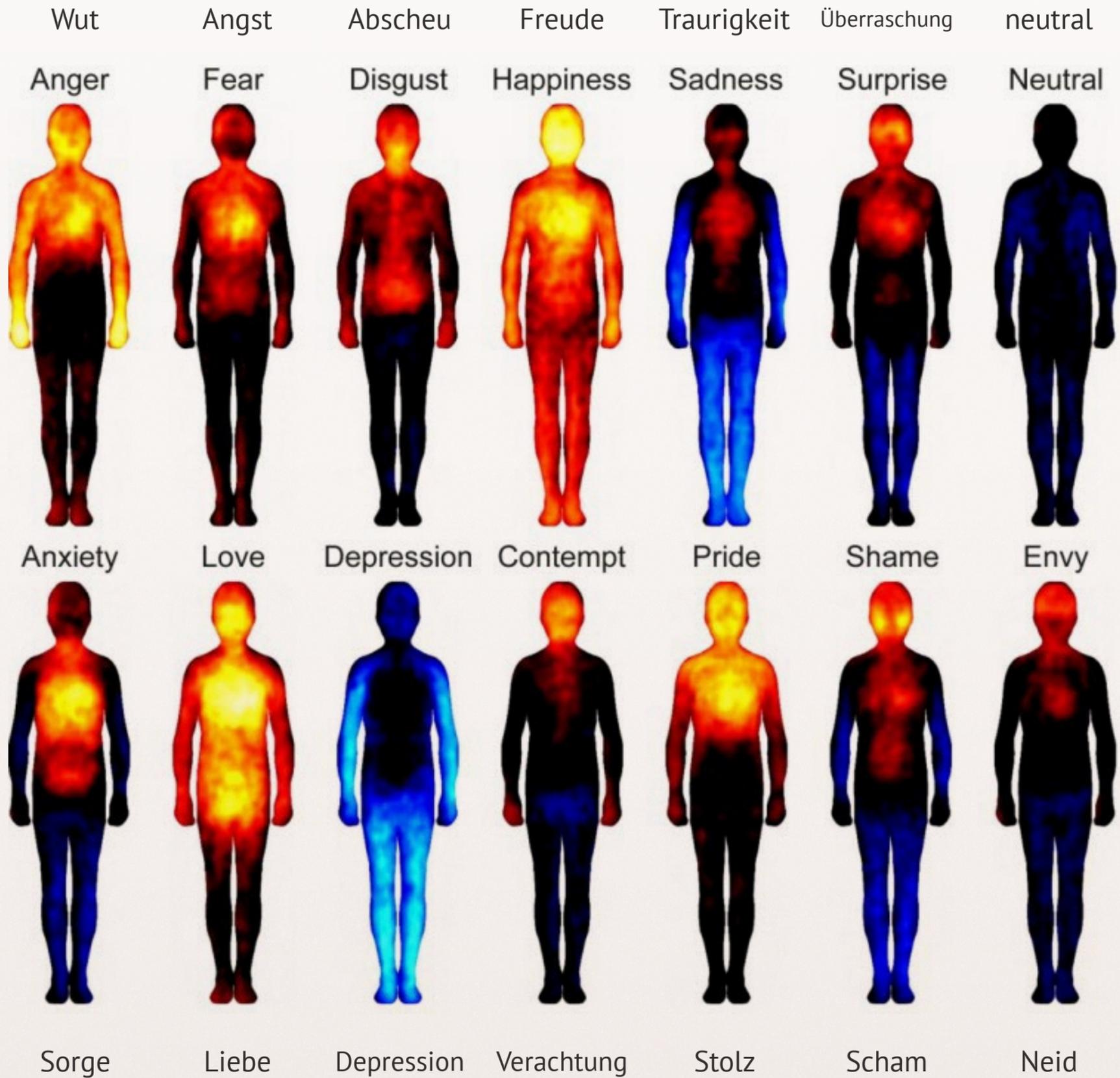
Farbe + Form + Klang



Farbe + Form + Klang

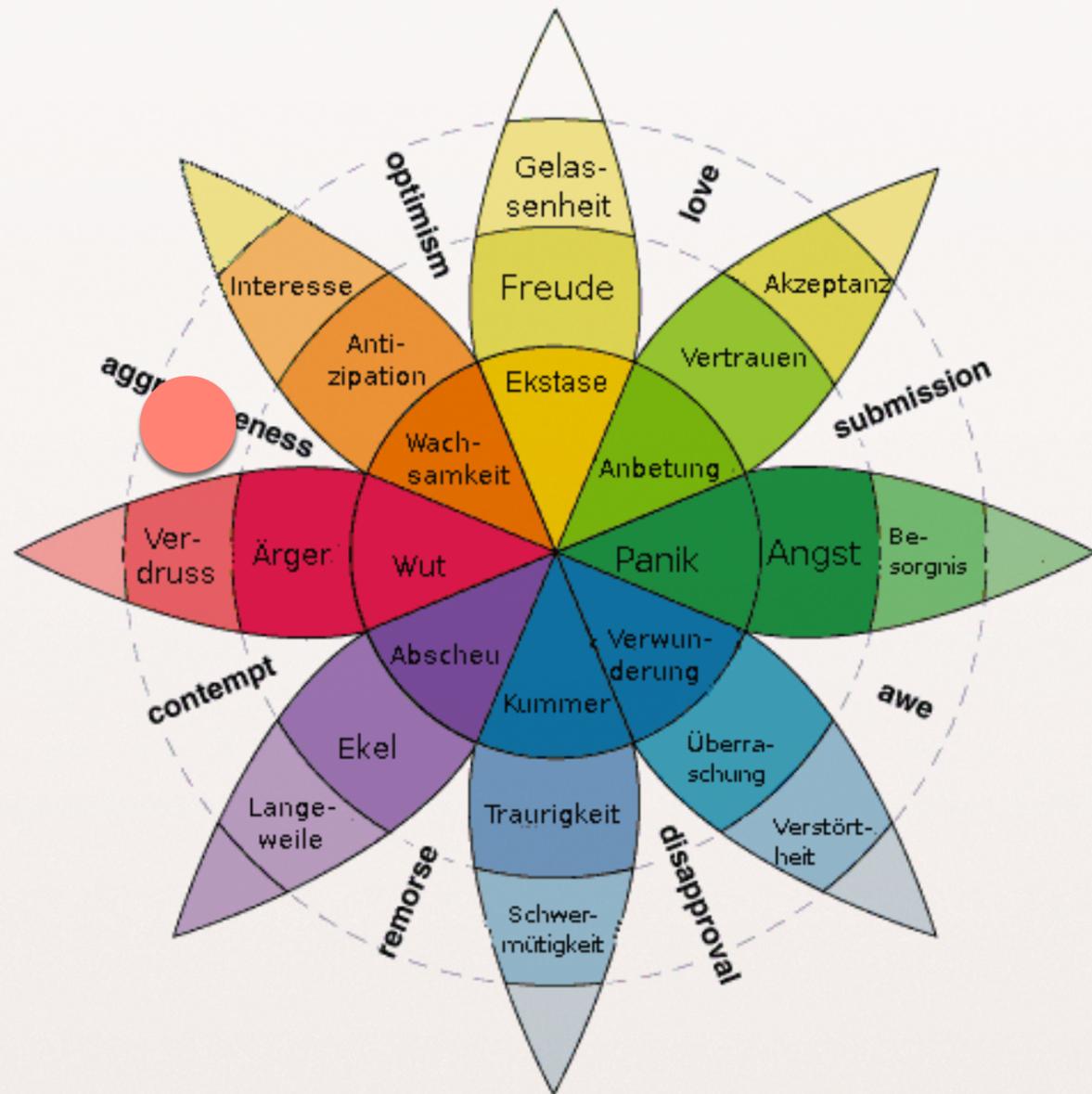
=





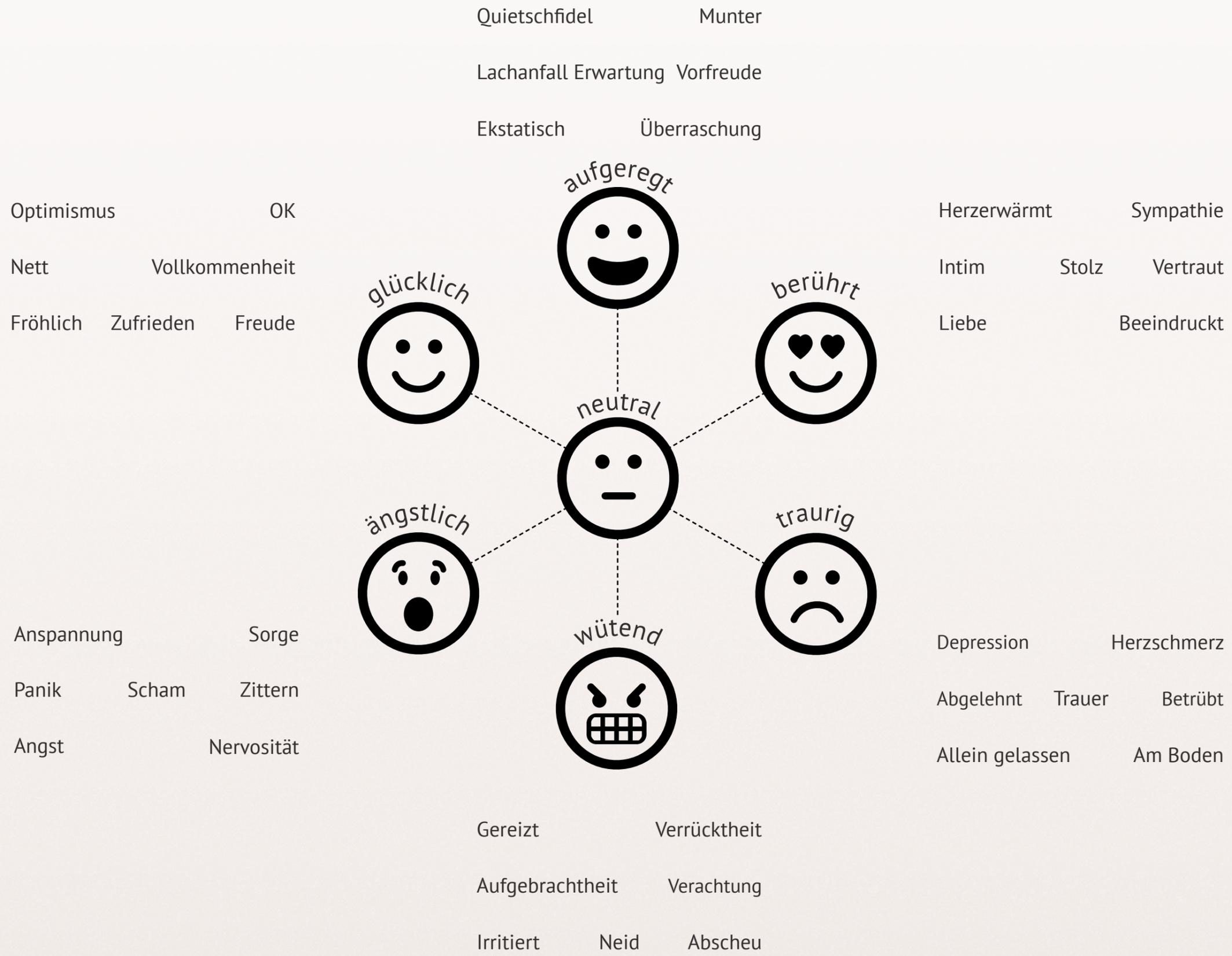
<http://www.sueddeutsche.de/gesundheit/koerper-und-emotionen-karte-der-gefuehle-1.1854431>

Robert Plutchik 1958



Paul Ekman 1993





glücklich



traurig



aufgeregt



wütend



berührt



ängstlich



neutral

