



# ENERGIE



# ENERGIE

ORTE  
GEBÄUDE  
RÄUME

MENSCHEN  
LEBEN  
JUNG  
ALT

SCHICKSAL  
GLÜCKLICH  
UNGLÜCKLICH

SPUREN  
SCHRITTE

FAMILIE  
KINDER  
LIEBE  
GEBORGENHEIT

ZEIT



# ENERGIE

ORTE  
GEBÄUDE  
RÄUME

GESCHICHTE  
VERGANGENHEIT  
VERFALL

MENSCHEN  
LEBEN  
JUNG  
ALT

SCHICKSAL  
GLÜCKLICH  
UNGLÜCKLICH

SPUREN  
SCHRITTE

FAMILIE  
KINDER  
LIEBE  
GEBORGENHEIT

ZEIT



# ENERGIE

ORTE  
GEBÄUDE  
RÄUME

MENSCHEN  
LEBEN  
JUNG  
ALT

SCHICKSAL  
GLÜCKLICH  
UNGLÜCKLICH

SPUREN  
SCHRITTE

FAMILIE  
KINDER  
LIEBE  
GEBORGENHEIT

ZEIT

GESCHICHTE  
VERGANGENHEIT  
VERFALL

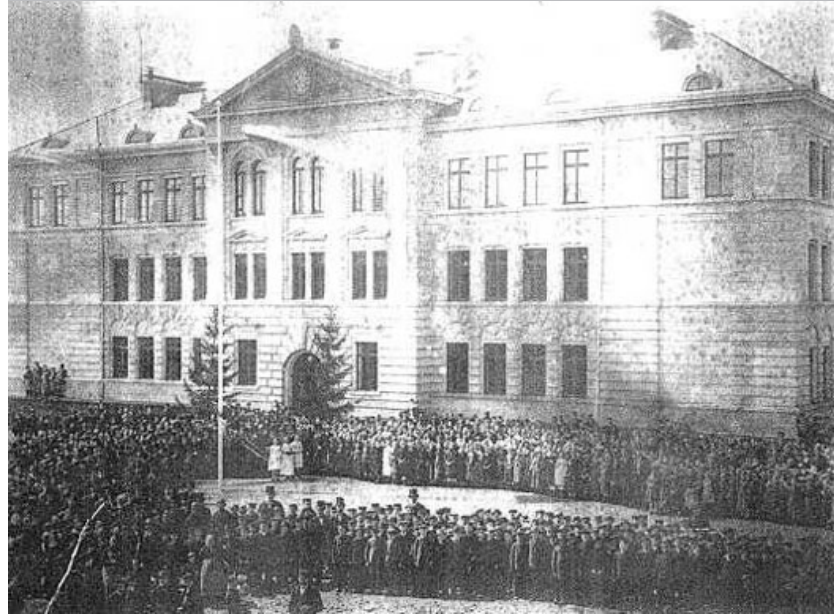
## HEIMAT



HEIMAT  
LUNZENAU

ATMOSPHERE  
GESCHICHTE

SPUREN  
ZEIT





HEIMAT  
LUNZENAU

ATMOSPHERE  
GESCHICHTE

SPUREN  
ZEIT

## FREIBAD



# FREIBAD

ERÖFFNET 1941

GESCHLOSSEN 1995



# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT





# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT



# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT



# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT





# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT



# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT



# FREIBAD

HEUTE EIN VERGESSENER ORT





# FREIBAD

MEINE AUFGABE:

**DIE ENERGIE ZURÜCKHOLEN!  
DEM BAD NEUES LEBEN SCHENKEN!  
DIE NATUR ZUM BLÜHEN BRINGEN!  
DAS VERGANGENE AUFERSTEHEN LASSEN!**



# FREIBAD

MEINE AUFGABE:

**DIE ENERGIE ZURÜCKHOLEN!  
DEM BAD NEUES LEBEN SCHENKEN!  
DIE NATUR ZUM BLÜHEN BRINGEN!  
DAS VERGANGENE AUFERSTEHEN LASSEN!**







# FREIBAD

WIE?

FOTOS VON HEUTE

GEGENÜBERSTELLUNG

DIGITALE FANTASIEBILDER





# FREIBAD

**WARUM NICHTS MIT TAPETEN?**

WEIL MIR DAZU DER PERSÖNLICHE BEZUG FEHLT

**WARUM KEINEN FILM?**

WEIL ICH DAZU EIN TEAM UND VIEL MEHR ZEIT BRAUCHE





# FREIBAD

**DIE BADRUINE ALS IDYLLISCHE FANTASIEWELT?  
WUNDERSCHÖNE PFLANZEN UND TIERE**

**DAS BAD WIE ES HEUTE AUSSEHEN KÖNNTE?  
EINE REALISTISCHE ATMOSPHÄRE MIT GLÜCKLICHEN MENSCHEN**

**DAS BAD WIE ES FRÜHER MAL WAR?  
DIE VERGANGENHEIT, BADEKAPPEN, SCHWARZ-WEISS**





# FREIBAD

ENDPRODUKT:

„AUSSTELLUNG“

FOTOS

DIGITALE ARBEITEN

VORHER



NACHHER

